

Director General: José Luis Precedo

REVISTA YUCATÁN

ASÓMATE A LA PENÍNSULA

Marzo 2024 / Año XXVII / No. 407



Un Edén entre Manglares
Descubre Isla Columpios

MARISCADA

CIERRA LA SEMANA CON LOS MEJORES
SABORES DEL MAR. VEN A DISFRUTAR DE
NUESTRA **DELICIOSA MARISCADA TODOS
LOS VIERNES.**



Fiesta
Americana.
MÉRIDA

Reserva: **999 942 1111 EXT. 6122** • fiestamericana.com

No aplica con otras promociones o descuentos. Los productos elaborados con huevo, pescado y carne crudos o semicrudos se consumen bajo su consideración y con el riesgo que esto implica. Imágenes ilustrativas.

MESTIZO

MISTERIO CULINARIO

VEN A CONOCER **MESTIZO**
A 10 MINUTOS DE VALLADOLID



Realiza tu **reservación**
vía whatsapp y disfruta
de una experiencia inigualable

Carretera Libre Mérida - Valladolid KM. 3.5 Entronque a, Dzitnup, 97780 Valladolid, Yucatán.

ORIUNDO

Directorio

José Luis Preciado Barreto
Director General

Silvia Zavala Arce
Finanzas

Ma. Isabel Juárez Torres
Gerente Comercial

Francisco F. Gamboa Fierro
Ana Laura Preciado
Editor

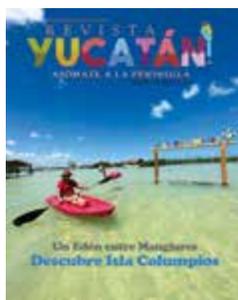
Carlos del Castillo Tello
Sergio Vázquez
Arte y Diseño Editorial

Cristian Manzanero Sarabia
Relaciones Públicas

Melissa I. Juárez
Community Manager

Eduardo Cámara Meléndez
LAE Luis Israel Ruíz Robertos
Rafael Aguiar
Colaboradores

Ildelfonso Pérez Manzanero
Malú Núñez Echeverría
Fundadores



En Portada: Isla Columpios
Fotografía: Melissa Ishbel

Facebook: Revista Yucatán
Twitter: @Revista_Yucatan
Instagram: Revista_Yucatan
Web: www.revistayucatan.com
Editorial: goveaproducciones@gmail.com
Ventas: isabel.juarez@revistayucatan.com

Calle 50 Núm. 424-A entre 43 y 45
Centro, Estación Central
C.P. 97000, Mérida, Yuc. Méx.
Teléfono: (999) 924-74-04

Editorial



¡Bienvenida la primavera en Yucatán!

Con el sol radiante y el aire cargado de expectativas, nos encontramos ante la llegada de la Semana Santa, una época que evoca no sólo descanso y reflexión, sino también la oportunidad de explorar y descubrir los tesoros que nuestra tierra tiene para ofrecer. En este marzo del 2024, estamos emocionados de compartir con ustedes una edición que celebra la diversidad, la belleza y el espíritu vibrante de Yucatán.

En nuestra portada, los invitamos a sumergirse en la naturaleza de nuestra región con un emocionante viaje a Isla Columpios. Este islote de arena y cieno, cuidadosamente enclavado entre los manglares de Chuburná, es un refugio de paz y serenidad que nos recuerda la importancia de preservar y honrar nuestro entorno natural.

Además, no pueden perderse nuestra exploración por el Museo de la Luz de la UNAM, a un costado de La Plancha. Este innovador espacio, que fusiona ciencia, arte y tecnología, nos invita a contemplar el mundo desde una perspectiva única y a descubrir los misterios de la luz que nos rodea y sus repercusiones en los diversos usos y estudios del color.

En esta edición, también destacamos la riqueza cultural y la hospitalidad de Yucatán con una mirada al corazón del estado con iniciativas como el Parador Turístico de Yaxunah, comisaría de Yaxcabá; un proyecto que no sólo promueve el turismo sostenible, sino que además impulsa el desarrollo de una comunidad auténticamente maya, creando oportunidades y fomentando la inclusión.

En Revista Yucatán, nos enorgullece ser un faro de información y un reflejo fiel de la vida en nuestro querido estado. Agradecemos a nuestros lectores por su continuo apoyo y los invitamos a unirse a nosotros en la celebración de la diversidad, la creatividad y la vitalidad que hacen de Yucatán un lugar verdaderamente especial.

Que esta Semana Santa sea una temporada llena de descubrimientos, conexiones y momentos memorables para todos.

#AsómateALaPenínsula



José Luis Preciado B.
joseluispreciadob@gmail.com



Contenido

Yaxunah Vive el encanto de los mayas.....	6
Más allá de lo visible Emociones cromáticas en el Museo de la Luz.....	8
Un relato bañado de sol.....	12
Un Edén entre manglares Descubre Isla Cumpios.....	14
Fintech y la nueva realidad financiera en México.....	18
La marquesina cultural de Mérida ¿Qué tanto brilla para ti?.....	20
¡Deporte y diversión en el sur de Mérida! Inauguran Unidad Deportiva en San José Tecoh.....	24
Camino al olvido.....	26

YAXUNAH

Vive el encanto de los mayas



Por Francisco F. Gamboa

Sumérgete en la cultura y la tradición de una hermosa comunidad maya situada entre la selva del interior de Yucatán. Localizada en el municipio de Yaxcabá, Yaxunah (*primera casa o la casa de color verde*) es un pequeño poblado de aproximadamente 700 habitantes, pero con grandes experiencias auténticas y enriquecedoras para los viajeros que quieren adentrarse en la cultura y tradiciones de nuestro estado.

Anteriormente, era más conocido por su proximidad a

Chichén Itzá, sin embargo, también cuenta con su propio sitio arqueológico que lleva el mismo nombre y que se puede conocer desde el pueblo, de tal forma que sus habitantes aprovecharon este y otros atractivos de su tierra para formar una cooperativa. Esto, ha vuelto a Yaxunah un destino verdaderamente especial gracias al trabajo de mujeres y hombres emprendedores, quienes se han unido para ofrecer una variedad de servicios y actividades culturales para los visitantes que desean conocer y disfrutar de la auténtica vida en una comunidad maya.



1. INMERSIÓN AL MAÍZ

Un viaje a través de la milpa sustentable

Este tour ofrece la oportunidad de conocer el proceso de producción del maíz en una milpa sustentable. Guiados por expertos locales, se ofrece un recorrido por las parcelas donde se lleva a cabo la siembra, limpieza y cosecha del maíz, mientras conoces sobre los desafíos que enfrentan los agricultores debido al cambio climático y las plagas.



2. EXPERIENCIA GASTRONÓMICA

Preparación de cochinita pibil

Participa en la preparación de la icónica cochinita pibil, un plato tradicional maya cocinado en un horno pib y envuelto en hojas de plátano. Aprende a moler las especias en un metate de piedra, baña la carne de cerdo con el recado rojo y observa cómo se cocina lentamente bajo tierra (aquellos que prefieran una opción vegetariana también pueden participar en la preparación de una comida alternativa).



3. TALLER DE URDIDO DE HAMACA

Descubre el secreto del descanso yucateco

Aquí podrás observar las técnicas tradicionales utilizadas para tejer las coloridas hamacas y participar en el proceso con la guía de hábiles artesanos locales. Las mujeres de este taller forman parte del grupo Káambal Kuxtal (*aprenxder a vivir*) y los ingresos obtenidos de las ventas contribuyen a la educación de sus hijos.



4. TALLER DE CUERNO DE TORO

Encuentra artesanía local

¡Conoce el arte de tallar el cuerno de toro! Aprende sobre el proceso de elaboración, desde la preparación del material hasta el pulido y lijado de accesorios como aretes y collares. Además, tendrás la oportunidad de crear tu propia pieza para llevarla como recuerdo.



5. VISITA A LA ZONA ARQUEOLÓGICA

Explorando a los antepasados

A solo 1 km del pueblo, la zona arqueológica de Yaxunah alberga impresionantes edificios, incluyendo la Acrópolis y el Juego de Pelota. Descubre la historia de esta antigua ciudad maya, que alcanzó su máximo esplendor entre los años 900 y 600 A.C., y explora sus magníficas estructuras arquitectónicas.



6. VISITA AL CENOTE LOL-HÁ

Sumérgete en aguas cristalinas

Después de explorar la zona arqueológica, no te pierdas la oportunidad de visitar Lol-Há, un impresionante cenote abierto con un diámetro de 40 metros ubicado en el corazón de la comunidad para remojarte en sus aguas cristalinas y disfrutar de un refrescante baño.



7. BANCO DE SEMILLAS Y HUERTO ORGÁNICO

Conectando con la naturaleza

Visita el banco de semillas de la comunidad, donde se conservan variedades criollas y nativas de la región, y conoce el huerto orgánico donde se producen vegetales y aves de corral para el consumo local. Aprende sobre la importancia de la agricultura sostenible y la conservación de la biodiversidad.



8. DÍA COMPLETO EN LA COMUNIDAD

Una experiencia inmersiva

Naturalmente, la opción más recomendable consiste en pasar un día completo en Yaxunah para vivir de todo: desde la preparación de la cochinita pibil hasta la visita a los talleres artesanales, sin olvidar la exploración de la zona arqueológica y del cenote.

Asómate a Yaxunah y, ante todo, recuerda respetar y valorar la naturaleza local, la cultura y las tradiciones de la comunidad; evitando el regateo, pidiendo permiso antes de fotografiar a alguna persona y colocando los desechos en los contenedores correspondientes.

Ahora sí, ¡goza de esta experiencia y lleva contigo recuerdos inolvidables de este fascinante destino en el corazón de Yucatán!

Parador Turístico Yaxunah
Tel: (985) 115 7176 / WhatsApp: (985) 114 0808
elparadoryaxunah@gmail.com



Más allá de lo visible



Por Francisco F. Gamboa

Fue en junio de 2019 cuando las páginas de esta revista anticiparon con gran emoción que la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) traería a la capital yucateca el Museo de la Luz y que estaría en la periferia de La Plancha. Ha pasado casi un lustro desde aquella publicación y este recinto por fin es una realidad, el cual ha llegado para asombrarnos a propios y extraños en un espacio donde convergen ciencia, tecnología, arte y sociedad, todo en torno a los fenómenos asociados a la luz y en cómo abarca más allá de lo visible.



Emociones cromáticas en el Museo de la Luz

Recientemente tuvimos un recorrido muy especial por la exposición **Color: El conocimiento de lo invisible**, la cual ha maravillado a más de 14 mil almas en Madrid, Caracas, Quito, Lima, CDMX, y en el Museo de la Luz de Mérida desde el pasado 3 de noviembre. Dicha jornada tuvo el honor de contar con la presencia de Miguel A. Delgado, co-curador de la muestra, quien llegó directo desde España para atender la invitación de Fundación Telefónica Movistar México y el Museo de la Luz para ofrecer una experiencia guiada.

Color: El conocimiento de lo invisible es una muestra que une a diversos artistas, creadores, investigadores y tecnólogos, donde se pueden apreciar obras audiovisuales, fotografías históricas, postales, pinturas, artículos de la cultura pop, documentos, instalaciones, objetos que revolucionaron el uso del color y mucho más. Así, la exposición nos invita a reflexionar sobre qué son y cómo se crean los colores, además de demostrar que el color es un fenómeno físico, tecnológico, cultural y psicosocial en constante evolución, explorando su naturaleza a través de cinco secciones:

El conocimiento de lo invisible

El primer sector explora cómo el color ha adquirido un papel fundamental en diversas áreas del conocimiento, desde su aplicación en la astrofísica para entender el desarrollo del universo, pasando por su utilización en el diseño de medicamentos, hasta su uso en campos emergentes como el establecimiento de normas cromáticas que posibilitarán a las inteligencias artificiales realizar tareas de identificación y vigilancia.

Cartografías del color

Aquí nos explicaron la forma en la que la sociedad ha intentado crear sistemas de organización para clasificar y categorizar el color, desde el espectro de siete colores que catalogó Isaac Newton, hasta los sistemas RGB (colores luz) y CMYK (colores pigmento), que son muy utilizados en creaciones a nivel impreso y digital, respectivamente.

El color como invención

Sin duda, el uso del color responde a su contexto histórico y social, pues a través del tiempo, la creación y desarrollo de los colores ha representado muchos desafíos que resultan en fascinantes procesos creativos, algunos de los cuales se pueden descubrir en esta sección, tales como la invención de los tintes derivados

del caracol púrpura, de la grana cochinilla, la invención del azul maya, o la aplicación rosa mexicano del artista y diseñador Ramón Valdiosiera.

La tecnología del color

Actualmente, el mundo del entretenimiento y la comunicación no se pueden entender sin el uso del color, pues los avances tecnológicos fueron los que determinaron esta norma en el imaginario colectivo. Así, esta sala pone especial atención a diversas piezas únicas entre las que destacan la cámara original de Guillermo González Camarena, creador de la televisión a color, así como artículos fotográficos que muestran su evolución con el paso de los años.

Colores acromáticos y emotividad del color

En la primera parte se explora en el coloreado de filmes en blanco y negro con ayuda de inteligencia artificial, lo que permite mostrar una nueva visión de pasajes que ocurrieron el siglo pasado. En la segunda, se explican las formas en las que la emotividad del color es considerada en diversas áreas como el arte, la moda o la publicidad; asimismo, tienen una sección con diversas fotografías térmicas que reflejan los colores que diversos voluntarios reflejaron después de experimentar distintas emociones en varias anécdotas.

Finalmente, antes de terminar, accedimos a una sala en la que absolutamente todo se observa en tonos sepias, experimentando en carne propia cómo los colores y/o la ausencia de éstos responden a un efecto que nace a partir del uso de la luz.

¡No te pierdas esta fascinante exposición que estará disponible hasta el 31 de mayo!

Martes a domingo:

De 9:00 a.m. a 1:00 p.m. y de 4:00 a 8:00 p.m.

Calle 50 por 43, Col. Centro, en las inmediaciones del Gran Parque La Plancha.

Agradecemos a nuestros anfitriones Ricardo Rubiales, director del Museo de la Luz; María Emilia Beyer, encargada del Despacho de la Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM y directora de Universum, Museo de las Ciencias; así como a Nidia Chávez, Directora de Fundación Telefónica Movistar México; y Camilo Aya Presidente y CEO de Telefónica Movistar México y Presidente del Consejo Directivo de la mencionada Fundación.

La JAPAY más cerca de ti



Ahora puedes enviarnos un mensaje de **Whatsapp** al **9994 45 00 00** para:

- Reportar fugas.
- Consultar tu saldo.
- Generar tu recibo.
- Y otros servicios más.

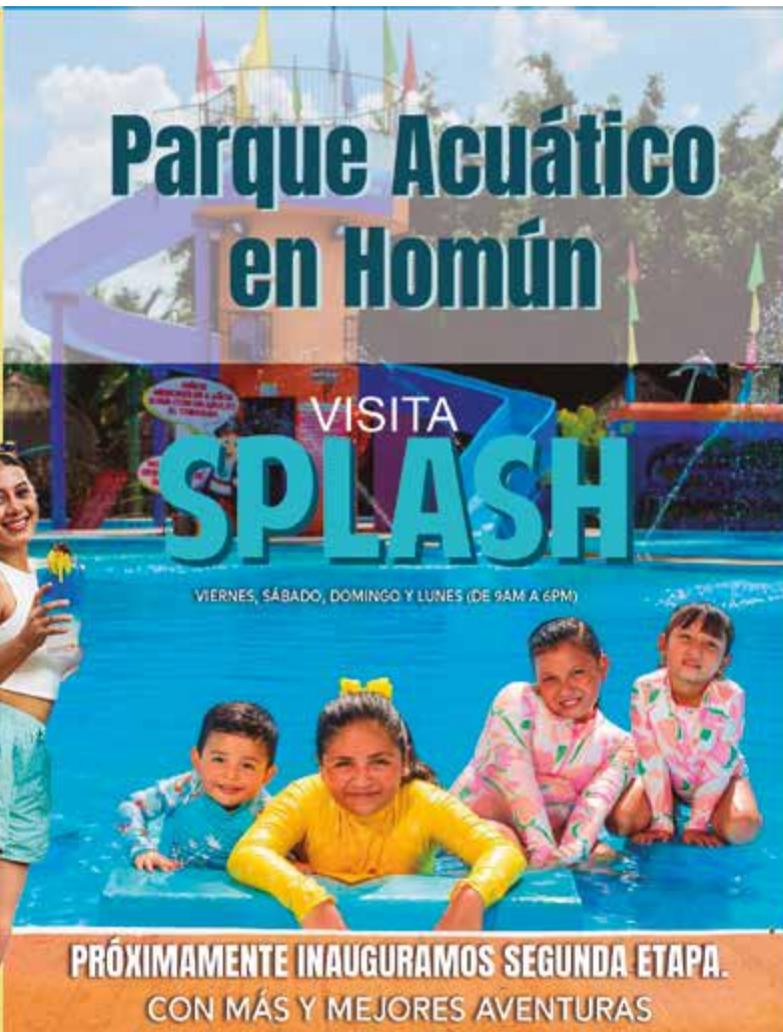
Escanea este código QR y **te llevaremos directo a nuestro chat**





SERVICIOS:

- ESTACIONAMIENTO
- LOBBY
- BAÑOS
- VESTIDORES
- REGADERAS
- ZONAS DE DESCANSO Y RECREACIÓN
- ALBERCAS
- CHAPOTEADEROS
- JUEGOS
- ÁREAS VERDES
- PALAPAS
- RESTAURANTE
- MENÚ A CARTA
- SERVICIO DE MESEROS
- BAR Y AQUABAR



\$50.00
ENTRADA GENERAL



**CABAÑAS,
BUGGIES Y
CENOTES**

HOSPEDAJE CON JACUZZI
CLIMATIZADO Y WIFI
TOURS GUIADOS EN
BUGGIES A CENOTES
RESTAURANTE

INFORMACIÓN Y
RESERVAS
9993706794



UN RELATO BAÑADO DE SOL

Por Eduardo Cámara Meléndez

Al acercarse las fechas de vacaciones, Allámese Semana Santa o verano, veías el calendario con cada vez más ansias; esperabas impacientemente el día en el que cierras el cuaderno y cambiaras de mochila, por una de viaje. Días antes, ya tus padres habían acordado rentar una casa o, si tenías aún más suerte, ellos tenían un conocido que les prestara la suya porque no la iba a ocupar durante esos días, ¡padrísimo! Ahora sólo era cuestión de elegir entre Chelem o Chuburná.

Observabas el almanaque y hacías planes: despertar, ir al mar, regresar a desayunar, reposar la comida porque tu mamá así te lo decía; luego en la tarde volver a la arena, para que al caer la noche te alistaras para ir a la feria con sus futbolitos, juegos mecánicos y "maquinitas". Todo encajaba a la perfección y pensabas seguirlo al pie de la letra.

Tu mochila de Mickey, Seiya, Sailor Moon, los Looney Tunes o Los Simpson se convertía en una maleta traída de las importaciones de Chetumal, que se llenaba con lo meramente esencial: playeras viejitas, ropa para bañarse en el mar y toallas. Las chanclas se volvían opcionales, quizá sólo para caminar en las pocas calles petrolizadas de Chuburná o Chelem en aquel entonces, cuando aún conservaban esa esencia de pueblito pesquero.

Mamá, por su lado, iba antes al súper por "mercancía para llevar" y así evitar un gasto mayor comprando pescado todos los días, ya que ese estaba reservado sólo para el domingo... ¿mandar a "los

chiquitos" al Oxxo?, ¿qué es eso de Oxxo?, ¿existe? No, ella iba por latas de verdura, algunas frutas, pan "Trevi", jamón y queso Daysi, atún, mayonesa, galletas, algún litro de leche, refrescos y especias, sin olvidar un kilo de frijoles, que sabías bien que no servirían para comer, sino para "apuntar en las cartillas" de la lotería.

Llegaba el día y papá disponía de su pickup o la combi para pasar por todos en aquella Mérida chiquita donde llegabas en 15 minutos a todas partes. Al fin, ya estábamos a bordo, sentados y contentos ya que por unos días olvidaríamos la escuela, las tareas y proyectos, para suplirlos por nuevos recuerdos con sol y arena. Ni siquiera sentías el calor inclemente, aunque fueras asoleándote en la cama de la camioneta, ¡qué importa eso estando a sólo unos minutos de la playa! Aunque, en la niñez, el tiempo es relativo y esa media hora se sentía como todo un día, pero sabías que "el sacrificio" valía la pena.

¡Llegamos! ¡Qué felicidad! Ahora, ayudábamos a mamá a bajar sus bolsas y veíamos cómo papá se despedía porque regresaba a Mérida para atender su negocio, pero prometía regresar el viernes para quedarse todo el fin de semana contigo. No tenías celular para hablarle y la llamada de larga distancia en las pocas casetas del pueblo era carísima, pero confiabas en que todo iba a estar bien y así era, cuando lo veías volver en la tarde del sábado a disfrutar de su canastilla de "chevas" bien frías con algún tío, el papá de la otra familia invitada o su compadre, el dueño de la casa.

Hablaban de cosas de grandes que no entendías: la crisis, el candidato, el partido, los empresarios, "ahí viene el Mundial", "a mí no me gusta el futbol", "qué bien está bateando Pacho esta temporada". Veías cómo la cara de preocupación, al final se volvía una risa ruidosa, los veías cambiar de semblante mientras miraban al horizonte y sabías que, a pesar de esos problemas, eran felices y tú también.

Caía la noche, ibas un rato a la feria, gastabas algunas monedas en los juegos y regresabas a casa con una garra de Leon-O y una Espada del Augurio con sendas rebabas de plástico, pero no te importaba, te sentías un Thundercat y estabas dispuesto a pelear contra Mum-Ra aunque sea en la ciénega.

Llegaba la hora de la cena y después de disfrutar de unos sandwichitos de mortadela y Daysi, Cheez-Whiz o paté, cada quien tomaba su cartilla y su lugar en el piso para una noche de lotería en donde no importaba el pozo que alguien ganara, el dinero siempre servía para todos al día siguiente, para comprar refrescos o golosinas, o para volver a jugar en la feria. El gallo, la botella, la calavera, las jaras, la dama, la sirena, ¡aquí! El grito y las risas se juntaban, no entendías nada, pero lo sabías todo, "eeeh chafa, barajéalas bien", había sospechas de trampa pero jamás se comprobaban, ¿importaba acaso? Para nada.

Te olvidabas de las sábanas ya que el calor obligaba a dormir en una cómoda hamaca que te hacía olvidarte por unos días de tu camita, junto a tus primos, amigos, familia,

todos en el mismo cuarto o en la sala. Los grandes preferían dormir con las hamacas fuera de la casa, arrullándose con el sonido de las olas. Las espirales colocadas sobre cartones y en botellas de vidrio se consumían lentamente y evitaban el embate de los mosquitos.

La noche pasaba y daba lugar a un día nuevo, otro sol, ya teníamos que regresar a Mérida, ibas a la playa o la alberca por un chapuzón final antes de volver a la realidad, a ordenar de nuevo los útiles, a escribir otra vez con tu lápiz del No.2, regresaba la mochila con el personaje de moda y el uniforme.

"¡Ay, ya se nos hizo tarde y tomé un par de "super"! Mejor preparamos todo, descansamos y nos vamos mañana en la madrugada, ahorita la carretera va a estar terrible", escuchabas a papá decir con cierto pesar y también con picardía. Tenías unas horas más para jugar en la arena a hacer un castillo que parecía más un cerro, una última vuelta en la feria, una última puesta de sol.

Y así, pasaron los atardeceres y los años. Añoras esos momentos, los ves con nostalgia, pero también disfrutas del presente y sabes que volverás a vivir días así, con las diferencias actuales. Hay más comodidad, tecnología, facilidades para ir y venir, hoy ya no eres el niño en la playa, quizá eres el papá que cuida que "su cachorro" no se aleje de la orilla, pero siempre tendrás en la memoria esos días en los que tu única preocupación era ganarte esa garra de plástico o los luchadores en la feria.







Texto y fotografías: Melissa Ishbel

● Hola viajeros! Hoy les traigo una increíble recomendación para estas vacaciones: Isla Columpios, un islote de arena y cieno que se encuentra dentro de los manglares de Chuburná.

Motivados por los llamativos videos de redes sociales donde se aprecia su belleza, ¡me lancé junto a mi familia para conocerla! El trayecto desde Mérida es breve, toma entre 40 minutos y una hora dependiendo tu punto de partida; una vez que llegas al sitio te recomendamos estacionar, bajar de tu vehículo y preguntar por los precios que varios de los guías ofrecen, para tener así un panorama más amplio de acuerdo a tu presupuesto.

Nosotros hicimos el tour con los amigos de PescabYuc y Chuburná Adventour, quienes ofrecen paquetes básicos desde 250 pesos por persona (\$150 para niños, y menores de 3 años sin costo) que incluyen palapa, sillas, mesa, acceso a la zona de hamacas y 2 horas de estancia. ¡Imagínate la delicia estar disfrutando tu cervecita en una palapa dentro del mar!

Para acceder a este lugar es necesario llegar por lancha en un recorrido de diez minutos desde el puerto de abrigo de Chuburná, en el que irás conociendo detalles sobre los tipos de aves y peces que habitan el ecosistema, así como las temporadas de pesca correspondientes y otros datos interesantes del sitio.

Una vez que llegas al islote y bajas de la lancha, tus pies estarán tocando la claridad del agua que, a lo mucho, llegará a la altura de tus rodillas. La duración de estancia promedio del lugar está controlada por los prestadores de servicio, esto con motivo de proteger la reserva natural y que todos podamos disfrutar de ella.

Aquí hay mucha actividad para divertirte: desde tomarte fotos con cada una de las figuras decorativas de animales y coloridos columpios de madera repartidos por todos lados, comer en familia bajo las palapas o comprar ahí mismo botanas y bebidas en la tiendita playera. Muchos eligen rentar un kayak e irse a remar tranquilamente a través del túnel de manglar cercano o a la laguna adyacente, que además se puede avistar desde lo alto del mirador que ahí mismo se encuentra.

La idea de adaptar este sitio y desarrollar un turismo sustentable en él, fue necesaria para los pescadores de la región en la temporada postpandemia, debido a que la pesca de escama ya no es redituable como antes.

Otros de los tours que se ofrecen son la visita al ojo de agua Dzul Ha y Playa Carboneras; picnics armados en Isla Columpios con ceviche; fruta y otros alimentos; tour en chalana y recorrido nocturno donde remas en kayak al atardecer hasta la isla, para después armar una fogata con alimentos incluidos; observación de estrellas en telescopio.

Los horarios son de 8 de la mañana hasta las 5 de la tarde, con el último viaje. Te recomendamos -como puedes suponer- llevar bloqueador solar ecológico, calzado cómodo que puedas mojar, amén de otros elementos indispensables para hacer ameno y práctico tu paseo. Tus pertenencias podrás colocarlas en pequeñas pero cómodas mesas de madera que los guías te facilitarán mientras disfrutas la estancia.

Por último, sé responsable con tus desechos plásticos y sobrantes de comida, hagamos que este ecosistema se conserve lo más inalterado posible con la ayuda de todos.

Disfruta tu paseo y, ¡a nadar se ha dicho!

3 razones
para unirte a

natura

- ✓ Si consumes, **ahorras.**
- ✓ Si vendes, **ganas.**
- ✓ Si invitas... **¡construyes tu propio negocio!**

Tel.: 99 93 03 34 30

Calle 77 antes 27 #117

Centro Progreso, x 70 y 72

www.naturaprogreso.com

ASÓMATE A LA PENÍNSULA
CON
REVISTA YUCATÁN
AHORA EN

RadioFórmula
YUCATÁN

Isabel Juárez

Por el 94.5 FM
- Noticias de José Luis Prochiano
Lunes a Viernes / 3:30 a 5:00 PM
- Agenda Fórmula
Sábados / 8:00 a 10:00 AM

Recomendaciones:

- Hospedaje
- Ecoturismo
- Turismo de lujo
- Deportivo
- Gastronómico
- De aventura

f Revista Yucatan @ revista_yucatan X Revista_Yucatan revistayucatan.com

BC₆₆



Bistro cultural es un restaurante-galería de inspiración francesa-yucateca.

Diariamente ofrecen desayunos completos con productos frescos y orgánicos; se pueden encontrar recetas parisinas, como el flan hecho con zapote negro, así como la receta del Croque Monsieur, mismo que se ha transformado en "Croque de Chaya". Cada mañana se percibe el olor del pan recién horneado y de los postres artesanales, hechos con fruta de temporada.

BC 66, también ha abierto las puertas a artistas nacionales e internacionales, sobre todo a pintores y a músicos. Los fines de semana se puede disfrutar de música en vivo, así como un ambiente bohemio y familiar.

¡El mismo Chef Yann Chauvineau les espera para ofrecerles un servicio cosmopolita y un agradable momento!

Bistro Cultural (BC66) se encuentra en el centro de la ciudad, en la calle 66 por 41 y 43.



FOGYSA

20 años de legado en Yucatán

Extendemos nuestras más sinceras felicitaciones a FOGYSA por sus 20 años de excelencia en nutrición y salud animal en Yucatán. En Revista Yucatán, nos unimos a la comunidad agrícola, ganadera y veterinaria para celebrar el gran legado que han construido.

Desde su inicio en 2004 como proveedor de insumos agropecuarios, FOGYSA ha demostrado un compromiso inquebrantable con la excelencia, la innovación y el servicio al cliente.

Hoy, su amplia gama de productos abarca también la División Mascotas, implementando así la infraestructura necesaria para atender el mercado de la línea de alimentos y medicamentos PET, para estar a la vanguardia ante este exigente sector.

En este aniversario, expresamos nuestro más sincero reconocimiento al equipo de FOGYSA por su dedicación y pasión por el campo y los animales de compañía, que este hito marque el inicio de una nueva década llena de enormes satisfacciones.

¡Felicidades por estos 20 años de logros sobresalientes y que continúe el éxito en el futuro!

PERROS Y GATOS
**SANOS
Y FELICES**



Sucursales: Kanasín • Sucitá
• Campeche • Candelaria • Chetumal
• Tizimin • Valladolid • Cancún • Mérida

CEDIS: Calle 71 #370 x 30 y 32
/ Col. Roble Agrícola.
Mérida, Yucatán. CP. 97295

Informes y ventas:

☎ 999 919 00 21/22/23
9992 277 3118
☎ 999 553 9333

fogysa.com.mx

NUPEC
SUPER PREMIUM

FOGYSA
División Mascotas

SALUD ALIMENTACIÓN PREMIOS

Virbac

Lapisa



HOLLAD





FINTECH y la nueva realidad financiera en MÉXICO

Por LAE Luis Israel Ruiz Robertos, MF

Director de la Escuela de Negocios
de la Universidad Modelo

Hace algunos años, el acceso a financiamiento o inversiones era un tema reservado para un sector pequeño de la población con cierta formación financiera, de negocios o recursos económicos lo suficientemente grandes para tener contacto con instituciones bancarias, casas de bolsa u otros organismos similares. Algunas operaciones, como consultar el saldo, realizar un pago o un depósito, eran transacciones que sólo podían hacerse en sucursales y en horarios fijos y días hábiles.

El avance de la tecnología a nivel mundial llevó al uso cada vez más extendido de recursos financieros accesibles a la población general, lo cual propició la necesidad de regular un sector en crecimiento en México, conocido como Fintech (Financial Technology).

El 8 de marzo de 2018, el presidente Enrique Peña Nieto firmó la Ley para Regular las Instituciones de Tecnología Financiera -también llamada Ley Fintech-, con la cual se buscaba ordenar y dar certeza jurídica a los usuarios de servicios financieros a través de plataformas digitales, así como promover este nuevo campo en crecimiento, a través de instituciones como la Comisión Nacional Bancaria y de Valores (CNBV), la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP) y otras autoridades financieras. Sin embargo, el tema Fintech estuvo ausente de las pláticas u opciones del público general durante muchos años hasta que la pandemia de Covid-19 obligó a un gran número de empresas, al sector financiero, al gobierno y a los usuarios a utilizar instrumentos y mecanismos que ya existían y que cobraron impulso y desarrollo a partir de la necesidad de seguir operando en un ambiente restringido de movilidad.

Ahora, una persona puede comprar productos a través de plataformas digitales como Amazon, Mercado Libre, Shein u otras, y pagar desde su celular o su computadora, con un buen nivel de seguridad (desarrollo de medios de pagos digitales); solventar la realización de un proyecto personal o comunitario gracias al interés y apoyo de muchas personas que pueden aportar recursos al mismo, financiándolo y obteniendo un rendimiento mediante un mecanismo de intermediación – crowdfunding o financiamiento colectivo–; también es posible realizar un pago de tarjeta de crédito, efectuar una transferencia a una empresa o familiar a través de la app del banco; invertir en Cetes por medio de la página de cetesdirecto.com, sin cobro de comisiones; abrir una cuenta en un banco virtual (neobanco) con la posibilidad de tener un cuenta de ahorro, tarjeta de crédito, préstamos, pago de servicios, enfocados principalmente a un público joven con uso intensivo de dispositivos electrónicos.

Alrededor de éstas y otro tipo de instituciones y servicios financieros digitales, existe el desarrollo de temas que caminan a la par, como la seguridad de las transacciones, la rapidez y disponibilidad de los servicios, la innovación, la internacionalización de las operaciones, la regulación comercial y tributaria, el manejo de las quejas y los mecanismos de protección de los usuarios, la inclusión financiera y la promoción de la educación y cultura financiera.

En todos estos temas, así como en otros con amplio avance en nuestro país y en Yucatán, tales como el marketing digital, la promoción de los negocios internacionales, la logística y el perfeccionamiento de las nombradas “habilidades blandas” o no cognitivas, las instituciones públicas, privadas y en especial las universidades, tienen una gran responsabilidad a través de la formación del capital humano y la difusión del conocimiento, para lograr no sólo el crecimiento económico y social del estado, sino también una mayor inclusión financiera y oportunidades de trabajo y desarrollo.

Por Ana Laura Preciado

Luego del lamentable siniestro ocurrido en el 2022 en el Teatro José Peón Contreras, uno de los recintos más importantes de Mérida, este bajó su telón y desde entonces ha permanecido cerrado. Con la cercanía del Día Mundial del Teatro el 27 de marzo, es momento de reflexionar sobre nuestro vínculo con la escena cultural de la ciudad y evaluar: ¿cuánto realmente es nuestro consumo cultural? Reflexión que se vuelve aún más relevante mientras aguardamos con impaciencia la reapertura del ya mencionado y querido teatro.

A pesar de los desafíos, Mérida ofrece una cartelera cultural variada y accesible para todos los gustos. Sólo basta con explorar la programación de recintos como el Teatro Daniel Ayala Pérez, el Centro Cultural Tapanco, el Teatro de la Rendija y el ahora Anfiteatro de La Plancha, donde se está presentando el espectáculo **Destino, un viaje por México** para atestiguar grandes actuaciones, música, acrobacias circenses, y en general, la vivificante escena cultural que se desarrolla en la ciudad.

La oferta cultural no se limita al teatro. Puedes acudir a cualquiera de los museos de la ciudad y aprovechar las entradas preferenciales para yucatecos; bailar hasta el cansancio al ritmo del danzón y chachachá en los martes de Remembranzas Musicales en el parque del Barrio de Santiago, a la par de eventos pertenecientes a la Semana Meridana, muy arraigados a la escena cultural de la capital. No podemos dejar fuera las proyecciones temáticas, ciclos de cine y talleres artísticos en el Centro Cultural del Sur, así como la ya consolidada Feria de la Lectura Yucatán (FILEY) en marzo, la cual coincide con el Día Mundial de la Poesía el 21 de marzo; además de un sinnúmero de talleres de vocalización, crítica teatral, redacción creativa, poesía, e incluso introducción a la filosofía ofrecidos tanto por la Di-



¿QUÉ TANTO BR





¿CULTURA PARA TI?



rección de Cultura del Ayuntamiento, la Secretaría de la Cultura y las Artes (Sedeculta) y la Universidad de las Artes Yucatán (UNAY), así como por diversos colectivos y foros particulares.

Presentación tras presentación, la ciudad se anuncia como una marquesina que jamás se apaga ante innumerables eventos culturales, y muchos de estos, rindiendo tributo a la extensa cola de efemérides que nos achocan año con año.

Sin embargo, brota la pregunta del millón: ¿cuántos de estos eventos culturales frecuentamos realmente al año? La vida cultural de Mérida, a veces llena de vitalidad y en otras ocasiones un tanto adormecida, promete no decepcionar si se le da una oportunidad.

Con propuestas que engloban cine, música, teatro, danza, artes plásticas y circo, las fachadas de estos espacios brillan con intensidad, destacando especialmente durante eventos masivos dedicados al arte y la cultura, como la Noche Blanca, el Mérida FEST, entre otros.

Entre efemérides y carteleras, el ritmo artístico de la ciudad nos insta a conocer más, a curiosear más y, sobre todo, a preguntarnos: ¿cuál es mi próximo plan?

El consumo cultural no sólo es una alternativa sobre qué hacer el fin de semana, sino también una ruta que debe fomentarse en aras de mantener encendida la vida cultural de Mérida. Al involucrarnos activamente en la escena local y conocer a sus respectivos actores, apoyamos a los artistas locales y recintos culturales, al tiempo que también fortalecemos el entramado social. La marquesina cultural de Mérida brilla para todos, pero depende de cada uno de nosotros darle el brillo que merece.

Hoy, la marquesina continúa encendida y marzo promete mantenerla así, pero, ¿cuánto de ese fulgor logra captar tu atención?



📞 (999) 6473617 🌐 lightvent.com

COL. EMILIANO ZAPATA NORTE.
PROL. PASEO MONTEJO
(PLAZA SANTA CECILIA)
MÉRIDA, YUCATÁN.





**Recolección de Residuos
Sólidos no Peligrosos**

 (999)984-4799

 (999)984-4799



**Escanea y
paga tu servicio**

¡Deporte y diversión



Inauguran Unidad Deportiva en San José Tecoh



Especial Revista Yucatán

El sur de Mérida ahora tiene a su disposición un nuevo lugar idóneo para la práctica deportiva, el entretenimiento y el disfrute en familia, esto tras la inauguración de las obras de restauración y construcción de la Unidad Deportiva del Sur “Henry Martín” por parte del Gobernador Mauricio Vila Dosal.

En la colonia San José Tecoh, el Gobernador presentó esta infraestructura que brinda amenidades gratuitas para las familias, incluyendo un parque acuático, área de deportes extremos, juegos infantiles, gimnasio de boxeo, campos, canchas y mucho más; además de una completa modernización de las oficinas administrativas, los baños, las instalaciones eléctricas, así como

la construcción de la barda perimetral.

En compañía del futbolista y medallista olímpico Henry Martín Mex, Vila Dosal develó placas conmemorativas del gimnasio de box “Miguel Canto” en honor al primer yucateco en convertirse en campeón mundial de boxeo; así como del área de béisbol “Randy Arozarena” en tributo a la destacada carrera del cubano-yucateco en las Grandes Ligas.

Durante su discurso, el Gobernador destacó la importancia de proporcionar igualdad de oportunidades a todas las personas, independientemente de su ubicación geográfica por lo que, este sentido, se comprometió a convertir esta Unidad Deportiva en la mejor del estado y

en el sur de Mérida!



de toda la región sureste, por ello, instó a los jóvenes a trabajar y a esforzarse duro para alcanzar sus sueños.

Gratitud y responsabilidad

A su vez, el futbolista yucateco recordó con nostalgia que él acudía a estas instalaciones en sus jóvenes inicios, asegurando que eran completamente diferentes a lo que hoy se está entregando, por lo que destacó el papel que éstas jugarán en la promoción del deporte en la región, por lo que también hizo un llamado a la comunidad para que las disfruten, valoren y cuiden.

De igual manera, Martín Mex expresó su gratitud hacia el Gobernador por considerar su nombre para esta Unidad Deportiva, algo que lo impulsará a seguir dando lo mejor de sí para inspirar a los nuevos valores del deporte yucateco y, a su vez, éstos inspiren a las siguientes generaciones.

El goleador del Club América también agradeció a su familia por el apoyo que le han dado, así como el cariño de la gente y afición, quienes llegaron desde varias horas antes a la Unidad Deportiva para acompañar a la "Bomba Yucateca" en este gran evento.

Deportes extremos y áreas recreativas:

- Go Karts no motorizados
- Resbaladilla gigante
- Tirolesa
- Puento colgante
- Muro de escalada
- Bicicleta y caminata al vacío
- Brincolín
- Pared para escalar
- Splash Pad (parque acuático)
- Juegos infantiles
- Gimnasio urbano
- 6 locales comerciales

Canchas y áreas deportivas:

- Basquetbol
- Fut 5
- Futbol infantil
- Futbol profesional
- Fut 7 y Tochito
- Cinco campos de béisbol
- Jaulas de bateo
- Cancha de usos múltiples techo y gradas
- Tableros de ajedrez
- Gimnasio de box
- Gimnasio de pesas



CAMINO AL OLVIDO

En un alud memorioso, la luz de la idea abstracta

Entre los caminos del olvido
se van quedando las huellas
de nuestras filias o desventuras.
Un pretérito inamovible petrificado
que se hurga con hábil artificio.

El lastre memorioso se disuelve
como una lágrima en el río de la vida,
mientras los recuerdos en duelo
se pasean por la maraña de los sueños.

Olvidar es abandonar, sin pretenderlo,
como el ave que al migrar en su retorno
no recorre el mismo sendero de viento;
quizá es decantar en la caverna del pensamiento
las sombras de fantasmas mudos
que se replican en espejos de ficciones.

El resplandor del horizonte prescribe
un olvido deliberado y reiterativo,
como un mantra del aliento;
olvidar, olvidar, olvidar... olvidar,
en afán de liberarse de pensamientos atávicos.

Una treta para evitar el naufragio
en las agitadas aguas de la mar memoriosa
plagada de minucias perniciosas.

Olvidar recuerdos insomnes
para purgar la memoria en sus laberintos
de utopía, de humanidad.
Un bálsamo para sortear la vida
entre realidad y quimera sin apuros.

Somos lo que no olvidamos.
Somos artilugios y ficciones.
Somos lo que abandonamos,
sin pretenderlo.
Somos memoria y olvido a la par.

Qué perdemos y qué ganamos
cuando olvidamos...
quizá sólo eso que llamamos ilusión.



La desintegración de la persistencia
de la memoria (1954)
Salvador Dalí

Rafael Aguiar
Marzo 2024



AYUNTAMIENTO DE MÉRIDA
2021 - 2024

"Una atención adecuada a la salud mental mejora tu calidad de vida y bienestar".

Centro Municipal de Apoyo a la Salud Mental "Alma Nova"

iAgenda tu cita!
Tel: 999 942 0000 Ext: 86900

www.merida.gob.mx/salud

"Este programa es público ajeno a cualquier partido político.
Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".

CHICHÉN ITZÁ

NOCHES DE KUKULKÁN



ECOS DE
XUXMAL

PASOS DE LUZ

- DZIBILCHALTÚN -

¡Adquiere tus boletos en línea!

culturyucatan.com



VIVE YUCATÁN
una tierra que encanta